

# Programme de lectures pour la rentrée Licence 3

Le livret complet est à télécharger à cette adresse:

<https://lettres.univ-tours.fr/version-francaise/departements/lettres-arts-du-spectacle>

## Semestre 5

- **Littérature française**
  - *Tristan et Iseut. Les poèmes français. La saga norroise*, éd. Ph. Walter, Paris, LGF (« Lettres gothiques »), 1989.
- **Littérature comparée**
  - Henrik Ibsen, *Maison de poupée* [1879], trad. fr. Marc Auchet, Le Livre de Poche, 1990
  - August Strindberg, *Mademoiselle Julie* [1888], trad. fr. Boris Vian, L'Arche, 1990
  - Anton Tchekhov, *La Cerisaie* [1903], trad. fr. André Markowicz, Babel, 1992
- **Module de renforcement littéraire (option à choix)**
  - Janvier, Ludovic, *Une Parole exigeante : Le Nouveau Roman*, Paris, Minuit, 1964.
  - Ricardou, Jean, *Problèmes du Nouveau Roman*, Paris, Seuil, coll. « Tel Quel », 1967 repris dans Ricardou, *Intégrale*, t. 3, *Problèmes du Nouveau Roman et autres écrits* (1967-1968), Bruxelles, Les Impressions nouvelles, 2018.
  - Ricardou, Jean, *Le Nouveau Roman*, Paris, Seuil, coll. « Points », 1990.
  - Robbe-Grillet, Alain, *Pour un Nouveau Roman*, Paris, Minuit, 1963.
  - Sarraute, Nathalie, *L'Ere du soupçon*, Paris, Gallimard, coll. « Les essais », 1956, repris chez le même éditeur en coll. « Folio essais », 1987.
  - Comtesse de Ségur, *Les Malheurs de Sophie* (1858)
  - Robert Cormier, *La Guerre des chocolats* (*The Chocolate War*, 1974), L'école des loisirs, 1984
  - Anne-Laure Bondoux, *Les Larmes de l'assassin*, Bayard, 2003.
  - Colas Gutman, *Journal d'un garçon*, L'École des loisirs, 2008.
  - Éric Pessan, *Dans la forêt de Hokkaido*, L'École des loisirs, 2017.

## Semestre 6

- **Littérature française TD1**
  - Louise Labé, *Œuvres*, éd. Michèle Clément et Michel Jourde, GF Flammarion n°1641, 2022.

Indications sitographiques

  - Michèle Clément et Michel Jourde, site compagnon de l'édition au programme « Que sait-on des Œuvres de Louise Labé Lionnoise (1555) » : <https://ell11555data.huma-num.fr/>.
  - Claire Sicard, « Louise Labé, Lyonnaise : quelques ressources », *Le Marquetis*, 2022 : <https://clairesicard.hypotheses.org/1270>.
- **Littérature française TD2**
  - Montaigne, *Essais*, Livre I, Gallimard, Folio Classique (Édition Naya, Reguig, Tarrête)

- **Littérature comparée**
  - Virginia Woolf, *Vers le Phare* (*To the Lighthouse*, 1927), trad. Françoise Pellan, Gallimard, 2020, Coll. Folio Classique
  - Rhéa Galanaki, *Eléni, ou Personne* (Ελένη ή ο Κανένας, 1998), trad. René Bouchet, Cambourakis Coll. poche), 2020
  
- **Module de renforcement littéraire (option à choix)**
  - Stendhal, *La Chartreuse de Parme*, Le Livre de Poche.
  - *Une Bible*
  - *Comprendre les Écritures : un cours complet d'introduction à la Bible*, Scott Hahn, éd. Wilson et Lafleur, 2008